



Edito

Ouvrir des portes, stimuler les rencontres, faire circuler les idées, les créations, fluidifier les échanges...
En 2022 le TiGrE participe à la ventillation des esprits !
Bonne année !!!



La Griffe du TiGrE - Appel à candidature

Après quelques mois de gestation le TiGrE est prêt à vous présenter son nouvel appel à projet !

Objectifs : Soutenir 4 projets de créations de spectacle dirigés vers tous les publics, avec une attention particulière vers la petite enfance, l'enfance ou l'adolescence (toutes esthétiques confondues) et les accompagner dans leur processus de création et de diffusion

Les candidatures sont à transmettre du **21 janvier au 20 février 2022** à l'adresse : contact@tigre-jpgrandest.fr - objet " la Griffe du TiGrE - Candidature "

[Découvrir l'appel](#)

A ne pas manquer :



Spectacles en recommandé

Du 17 au 21 janvier 2022.

Comme chaque année en janvier, l'évènement itinérant spectacle vivant de la Ligue de l'Enseignement revient et cette année il s'installe à Metz et dans le département de la Moselle !



Momix

Du 27 janvier au 7 Février 2022.

Momix, c'est chaque année une quarantaine de compagnies professionnelles invitées, des spectacles où se croisent toutes les disciplines (théâtre, danse, musique, marionnettes, etc.), choisis pour leur exigence de qualité, sur le fond et

Le réseau vous donne rendez-vous le **mardi 18 janvier de 15h30 à 16h30** pour un temps de débat autour des pratiques de l'EAC : *Quelles évolutions depuis la mise en place des parcours d'éducation artistique et culturelle : observons-nous une dérive vers la massification des dispositifs au détriment de leur densité ? Quels horizons pour le développement des politiques EAC ?*

Médiation : **Émile Lansman**
Avec **Nadège Coste** (Compagnie des 4 Coins) et **Hélène Lacassagne** (vice-présidente de La Ligue de l'enseignement en charge des Arts et de la Culture)

[**DEMANDEZ LE PROGRAMME !**](#)
et
[**INSCRIVEZ VOUS**](#)

On vous invite pour le goûter

sur la forme, en même temps que pour leur accessibilité à tous les publics.

Avec la complicité du festival, le TiGrE vous propose un temps de rencontre le vendredi 04 février de 14h à 16h pour discuter des enjeux croisés de la place des adolescents et du numérique dans la création théâtrale contemporaine.

Avec **Jean Boilot** (Cie La Spirale), **Emilie Anna Maillet** (Cie Ex Voto à la Lune) et **Perrine Valli** (Chorégraphe)

[**OBTENIR SON ACCREDITATION
MOMIX**](#)

[**S'INSCRIRE A LA RENCONTRE**](#)

En savoir plus sur la rencontre

Retours sur :



La rencontre nationale des plateformes jeunes public

Les 1 et 2 décembre 2021 le TiGrE était bien entouré à Lille !

Deux journées de travail intense pour les 80 délégué•e•s des Plateformes régionales jeune public, réunies pour la première fois à l'échelle nationale, à l'invitation du Théâtre Le Grand Bleu à Lille, et du Collectif Jeune Public Hauts-de-France.

[Deux jours qui ont permis aux adhérent.e.s des plateformes et de Scènes d'enfance d'affirmer, à la manière d'Antonio Carmona, «qu'on a la frite dans cette baraque !»](#) si on en croit Cyril Devesa, membre du Conseil d'administration de l'ASSITEJ - France.

Rendez-vous très vite sur leur site pour la mise en partage des échanges et propositions concrètes qui ont émergées pendant ces deux jours, dans la poursuite du travail de structuration du secteur jeune public.



Tribühne #3

Dans le cadre d'un appel à projet du Fonds citoyen franco-allemand, OPUS Kulturmagazin et le webmagazine szenik s'associent pour la mise en place d'un cycle de tables rondes bilingues et virtuelles s'interrogeant sur la culture transfrontalière.

Lors de cette troisième table ronde, les participantes ont échangé sur la place de l'éducation artistique et des actions culturelles dans les écoles, des spectacles bilingues et des moyens de financement dédiés à la culture et la jeunesse.

Médiation : **Pascal Schweitzer**
Avec **Manon Bilger** (Présidente de l'association), **Laura Graser** (Présidente d'ASSITEJ Luxembourg & Responsable des programmes arts de la scène et labos aux Rotondes), **Anna Schwamborn**, (Dramaturge et chargée des relations publiques et de la presse) et **Clotilde Ast**, (Administratrice de production & co-présidente du TiGrE).

Site ASSITEJ - France

Découvrir le replay



Adhésion

Vous souhaitez contribuer aux travaux du réseau ? Retrouvez les modalités d'adhésion :

[Rejoignez-nous !](#)

Le réseau est soutenu par la
DRAC Grand Est



TiGrE est membre du réseau Scène d'Enfance -
Assitej France



TiGrE
Terre d'imaginaires Réseau Jeune Public
Grand Est

contact@tigre-jpgrandest.fr



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Réseau Jeune Public du Grand Est.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par
 sendinblue

© 2021 Réseau Jeune Public du Grand Est